Ректорові Херсонського
державного університету

професору Олександру

СПІВАКОВСЬКОМУ

декана факультету української

філології та журналістики

Володимира ОЛЕКСЕНКА

 **РАПОРТ**

Прошу затвердити тематику, виконавців, наукових керівників та рецензентів випускних робіт студентів факультету української філології та журналістики на 2019/2020 н.р. денної форми навчання:

**Рівень вищої освіти «бакалавр»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема роботи** | **Виконавець** | **Науковий керівник** | **Рецензент** |
| **Галузь знань: 01 Освіта****Спеціальність: 014.01 Середня освіта (українська мова та література)****Спеціалізація: медіалінгвістика** |
|  | Дискурс самоідентифікації в поезії Ліни Костенко та Віслави Шимборської | Самойленко А. | доцентДемченко А.В. | професорОлексенко В.П. |
|  | Мотиви та образи поетичної збірки Сергія Жадана «Життя Марії» | Семенчук О. | доцентДемченко А.В. | доцентГайдаєнко І.В. |
|  | Текстоцентричний підхід до навчання української мови в 9 класі | Тарасова В. | професорПентилюк М.І. | директор Голопристанської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням предметів філологічного та природничо-математичного циклівНегра Н.А. |
|  | Ономастичний компонент у фразеологізмах української мови | Григорівська К. | доцентКарабута О.П. | старший викладач кафедри філології Херсонського академічного ліцею Херсонської міської ради при ХДУ, заслужений учитель України, учитель-методист, спеціаліст вищої категоріїКучма Т.І. |
|  | Лінгвостилістичні особливості мови творів українських гуртів «Один в каное» та «СКАЙ» | Єрмолаєва Я. | доцентКлимович С.М. |  старший викладач Цепкало Т.О.  |
| **Галузь знань: 01 Освіта****Спеціальність: 014.01 Середня освіта (українська мова та література)****Спеціалізація: документознавство** |
|  | Специфіка хронотопу в антиутопії Тараса Антиповича «Хронос»  | Бойко О. | доцентДемченко А.В. | старший викладачОмельчук Ю.О. |
|  | Специфіка української сучасної графічної прози | Піддуба О. | доцентДемченко А.В. | професорОлексенко В.П. |
|  | Проблематика і поетика дитячої прози Володимира Винниченка | Бородовська М. | доцентНемченко І.В. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | Гумор і сатира в комедіях «Мина Мазайло» Миколи Куліша та «Генерал» Івана Багряного | Привалова Я. | доцентНемченко І.В. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | Художній хронотоп роману Олега Шинкаренка «Кагарлик» | Летка Д. | старший викладач Цепкало Т.О. | доцентГайдаєнко І.В. |
|  | Жанрово-стильові особливості роману Олега Шинкаренка «Перші українські роботи» | Дементеєва О. | старший викладач Цепкало Т.О. | доцентОкуневич Т.Г. |
|  | Іронія в романі Тараса Антиповича «Мізерія» | Пилипчук О. | старший викладач Цепкало Т.О. | професорПентилюк М.І. |
|  | Формування діалогічного мовлення учнів 8 класу | Іванченко А. | професорПентилюк М.І. | директор Зеленівської ЗОШ І-ІІІ ст. №38Дехканова М.Б. |
|  | Найновіші лексичні запозичення в українській мові | Касьяненко В. | доцентКарабута О.П. | вчитель-методист Херсонського академічного ліцею Херсонської міської ради при ХДУЛисюк К.А. |
|  | Структурно-семантичні особливості афористики Олександра Перлюка | Харитонова К. | доцентКлимович С.М. | старший викладач Соломахін А. Ф. |
| **Галузь знань: 03 Гуманітарні науки****Спеціальність: 035.01 Філологія (Українська мова та література)****Спеціалізація: медіалінгвістика** |
|  | Міфопоетоніми у творах українських фентезі (на матеріалі творів Дари Корній та Наталії Матолінець) | Кухарчук Н. | доцентОкуневич Т.Г. | професорОлексенко В.П. |
|  | Мова українських блогерів у соціальній мережі Інстаграм | Малєнкова Д. | доцентМартос С.А. | доцентОрлова Н.В. |
|  | Мовна гра в сучасному політичному дискурсі | Агаришева А. | доцентКлимович С.М. | доцентРембецька О.В. |
|  | Вербальні вияви етноспецифіки сучасного українського кінодискурсу | Бондаренко Т.  |  доцентКлимович С.М. | доцентГайдаєнко І. В. |
| **Галузь знань: 01 Освіта****Спеціальність: 014.02 Середня освіта (Українська, англійська мова і література)** |
|  | Специфіка інтриги в повістях «Таємниця козацького скарбу» Андрія Кокотюхи та «Арсен» Ірен Роздобудько | Карімова Д. | доцентДемченко А.В. | учитель-методист Херсонського академічного ліцею Херсонської міської ради при ХДУім. О.МішуковаШеховцова В.М. |
|  | Творча людина у тоталітарному суспільстві (за творами «Останнє бажання» Євгенії Кононенко і «Маленький апокаліпсис» Тадеуша Конвіцького) | Мартич В. | доцентДемченко А.В. | старший викладач Омельчук Ю.О. |
|  | Символіка у поезії Джорджа Байрона і Тараса Шевченка | Попова О. | доцентЧухонцева Н.Д. | спеціаліст вищої категорії, учитель-методист Херсонської багатопрофільної гімназії № 20 ім. Б.Лавреньова ХМРЧаловська М.В. |
|  | Переклади Яра Славутича у міжлітературному діалозі | Логвиненко К. | доцентЧухонцева Н.Д. | доцентЛебедєва Н.М. |
|  | Лінгвопрагматичні особливості української та британської преси | Колінько В. | доцентМелконян В.М. | професорОлексенко В.П. |
|  | Лінгвостилістичні особливості гумору в політичному дискурсі | Бень А. | доцентЛебедєва Н.М. | доцент Чухонцева Н.Д. |
|  | Розвиток усного мовлення п’ятикласників на уроках фонетики | Явоненко К. | професорПентилюк М.І. | директор Голопристанської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням предметів філологічного та природничо-математичного циклівНегра Н.А. |
|  | Лінгвостилістичні особливості англійськомовного молодіжного сленгу (на матеріалі телесеріалу «Друзі») | Авакімян А. | старший викладач Омельчук Ю.О. | учитель-методист Херсонського академічного ліцею Херсонської міської ради при ХДУім. О.МішуковаКорнєєва Л.П. |
|  | Особливості художнього перекладу англійськомовного пісенного дискурсу  | Петращук О. | старший викладач Омельчук Ю.О. | доцентДемченко А.В. |
|  | Вербалізація концепту ЛЮБОВ / КОХАННЯ / LOVE в українському й англійському пісенному дискурсі | Лушнікова В. | старший викладач Омельчук Ю.О. | доцент Карабута О.П |
|  | Жанрово-видові особливості української й англійської казки | Слаквіч А. | старший викладач Омельчук Ю.О. | доцентДемченко А.В. |
|  | Концепт «герой» у романі В. Шкляра «Чорне сонце» | Зубова А. | доцентГайдаєнко І.В. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | Лексико-семантичні зміни у структурі суспільно-політичної лексики | Макаренко О. | доцентГайдаєнко І.В. | доцентКлимович С.М. |
|  | Концепт «жінка» у романі В. Лиса «Графиня» | Журба І. | доцентГайдаєнко І.В. | доцентКлимович С.М. |
|  | Фразеологізми української та англійської мови: семантичні зрушення | Бабічева К. | доцентКарабута О.П. | доцентРембецька О.В. |
|  | Космонімічна лексика в українській поезії ХХ сторіччя  | Фесик Д.  | доцентТихоша В.І.  | доцентДемченко А.В. |
|  | Номінування торговельних закладів м. Херсона | Альтгауз О. | доцентМартос С.А. | доцентРембецька О.В. |
|  | Топонімічний простір Олешківського району Херсонської області | Пак А.  | доцентМартос С.А. | доцентЮріна Ю.М.  |
| **Галузь знань: 06 Журналістика****Спеціальність: 061 Журналістика** |
|  | Науково-літературна, політична газета «Родной край» (1906 – 1919 рр.): структура, автори, тематика  | Бєлашова І. | доцентРембецька О.В. | представник Національної ради з питань телебачення та радіомовлення в Херсонській областіМовчан С.О. |
|  | Становлення громадсько-літературної преси на Херсонщині першої половини XX ст. (на матеріалі газети «Херсонская мысль») | Побірський А. | доцентРембецька О.В. | доцентЮріна Ю.М. |
|  | Реклама в херсонських журнальних виданнях: види, структура, прийоми написання (на матеріалі видань «Херсон.City», «Best.Kherson») | Спільна А. | доцентРембецька О.В. | доцент Орлова Н.В. |
|  | Політична, громадська, літературна газета «Херсонскій курьеръ» (1907 р.): структура, тематика, автори  | Мухтаров І. | доцентРембецька О.В. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | «Херсонская газета Копъйка» (1909-1013 рр.): структурно-тематична та жанрова своєрідність | Горба А. | доцентРембецька О.В. | доцентОрлова Н.В. |
|  | Суспільно-політична, літературна газета «Херсонское утро» (1919 р.): структурно-тематична та жанрова своєрідність  | Завізьон А. | доцентРембецька О.В. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | Проєкт інтернет-видання «NewsBreaker» | Пилипчук Є. | доцентОрлова Н.В. | доцентРембецька О.В. |
|  | Інтернет-видання «Історична правда»: історія, контент, жанрова своєрідність | Клименко Е. | доцентОрлова Н.В. | доцентЮріна Ю.М. |
|  | Сатира на сторінках часопису «Перець» (новітній період) | Самець В. | доцентОрлова Н.В. | доцентРембецька О.В. |
|  | Проєкти регіонального телебачення «Ранковий гість» (ВТВ плюс) і «Знайомтеся» (ЯТБ): порівняльний аспект | Шеремет І. | доцентОрлова Н.В. | представник Національної ради з питань телебачення та радіомовлення в Херсонській областіМовчан С.О. |
|  | Технологія портретного інтерв’ю на сучасному телебаченні | Сєров О. | доцентОрлова Н.В. | головний редактор ТРК «ВТВ плюс»Каменська Т.О. |
|  | Дизайн рекламної комунікації (на матеріалі реклами м. Херсона) | Лазаренко А. | доцентЮріна Ю.М. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | Інформаційно-комунікативний простір туристської діяльності (на прикладі туристичної агенції ANEX-tour) | Трембач К. | доцентЮріна Ю.М. | доцентЗагороднюк В.С. |
|  | Формування медіа інформаційної грамотності молоді (розробка тренінгових концепцій) | Качан Т. | доцентЮріна Ю.М. | представник Національної ради з питань телебачення та радіомовлення в Херсонській областіМовчан С.О. |
|  | Проєкт лайфстайл видання DG (Digital Generation) «Покоління діджитал» | Обуховська О. | доцентЮріна Ю.М. | головний редактор газети «Новий день»Жупина А.В. |

Декан факультету Володимир ОЛЕКСЕНКО